

# CORN DON'T GROW



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Avril 2014

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Where corn don't grow - Travis TRITT - BPM 100**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 9 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*WALK FORWARD RIGHT, LEFT MAMBO CROSS ROCK. WALK FORWARD LEFT, RIGHT MAMBO CROSS ROCK*

- 1.2      2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3&4      CROSS ROCK STEP *syncopé* D devant, revenir sur PG derrière - pas PD côté D  
5.6      2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
7&8      CROSS ROCK STEP *syncopé* G devant, revenir sur PD derrière - pas PG côté G

## *3X HALF REVERSE RUMBA BOXES. LEFT COASTER STEP*

- 1&2      BOX STEP arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
3&4      BOX STEP arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5&6      BOX STEP arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
7&8      COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

## *SWAY, SWAY RIGHT CHASSE, 1/4 TURN SWAY, SWAY LEFT CHASSE*

- 1.2      pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ←  
3&4      SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
&      **1/4 de tour G**, sur BALL du PD....  
5.6      pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → - **9 : 00** -  
7&8      SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

## *CROSS SIDE SAILOR STEP. CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS*

- 1.2      CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
3&4      SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
5.6      CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8      BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*suite page 2 .. / ...*

## page 2 .. / ...

### *SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK 1/4 TURN LEFT SHUFFLE FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , **1/4 de tour D**.... revenir sur PD avant - **12 : 00** -  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

### *FULL TURN FORWARD (OR 2 WALKS) RIGHT SHUFFLE. ROCK FORWARD RECOVER, BALL WALK BACK RIGHT LEFT*

- 1.2 FULL TURN G : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant  
**OPTION facile** : 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** -  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
&7.8 pas **BALL** PG côté G - 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière

### *TOUCH BACK 1/2 TURN. STEP 1/4 TURN. CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK, RECOVER.*

- 1.2 TOUCH pointe PD arrière - 1/2 tour D , sur **BALL** du PG.... pas PD avant - **6 : 00** -  
3.4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -  
5&6 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

### *STEP FORWARD. TOUCH. RIGHT HEEL JACK. STEP, TOUCH. LEFT COASTER STEP. 1/2 PIVOT TURN.*

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD  
&3&4 pas PG arrière - TOUCH talon D avant - pas PD avant (*sur place*) - TOUCH pointe PG derrière PD  
5&6 COASTER STEP G : reculer **BALL** PG - reculer **BALL** PD à côté du PG - pas PG avant  
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -

### **TAG : 8 temps à la fin du 3<sup>ème</sup> mur - 9 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

#### *SIDE ROCK RIGHT. SIDE ROCK LEFT. CROSS BACK. LEFT COASTER STEP*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
&3.4 pas **BALL** PD côté D - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
5.6 (*2 premiers de JAZZ BOX à G*)... CROSS PG par-dessus PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer **BALL** PG - reculer **BALL** PD à côté du PG - pas PG avant

### **FIN : - 12 : 00 - , à la fin de la 6<sup>ème</sup> section**

- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
& SWITCH : pas PG à côté du PD  
7.8 **grand** pas PD arrière - SLIDE pointe PG vers D → .... TAP pointe PG à côté du PD