

# CORN DON'T GROW



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Avril 2014

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Where corn don't grow - Travis TRITT - BPM 100**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **7 / 9 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*WALK FORWARD RIGHT, LEFT MAMBO CROSS ROCK. WALK FORWARD LEFT, RIGHT MAMBO CROSS ROCK*

- |     |  |
|-----|--|
| 1.2 | <u>2 pas avant</u> : pas PD avant - pas PG avant                                 |
| 3&4 | CROSS ROCK STEP <i>syncopé</i> D devant, revenir sur PG derrière - pas PD côté D |
| 5.6 | <u>2 pas avant</u> : pas PG avant - pas PD avant                                 |
| 7&8 | CROSS ROCK STEP <i>syncopé</i> G devant, revenir sur PD derrière - pas PG côté G |

## 3X HALF REVERSE RUMBA BOXES. LEFT COASTER STEP

- |     |   |
|-----|---|
| 1&2 | <u>BOX STEP arrière D</u> : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière                    |
| 3&4 | <u>BOX STEP arrière G</u> : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière                    |
| 5&6 | <u>BOX STEP arrière D</u> : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière                    |
| 7&8 | <u>COASTER STEP G</u> : reculer <i>BALL</i> PG - reculer <i>BALL</i> PD à côté du PG - pas PG avant |

## SWAY, SWAY RIGHT CHASSE, 1/4 TURN SWAY, SWAY LEFT CHASSE

- |     |  |
|-----|--|
| 1.2 | pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ←                                      |
| 3&4 | <u>SHUFFLE D latéral</u> : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D |
| &   | <b>1/4 de tour G</b> , sur <i>BALL</i> du PD....                               |
| 5.6 | pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → - <b>9 : 00 -</b>                    |
| 7&8 | <u>SHUFFLE G latéral</u> : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G |

## CROSS SIDE SAILOR STEP. CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- |     |   |
|-----|---|
| 1.2 | CROSS PD devant PG - pas PG côté G  |
| 3&4 | <u>SAILOR STEP D</u> : CROSS <i>BALL</i> PD derrière PG - pas <i>BALL</i> PG côté G - pas PD côté D |
| 5.6 | CROSS PG devant PD - pas PD côté D  |
| 7&8 | <u>BEHIND-SIDE-CROSS G</u> : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD              |

*suite page 2 . . . / . . .*

*page 2 . . / . . .*

*SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK 1/4 TURN LEFT SHUFFLE FORWARD*

- 1.2      ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4      CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6      ROCK STEP latéral G côté G , **1/4 de tour D**.... revenir sur PD avant - **12 : 00** -  
7&8      SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*FULL TURN FORWARD (OR 2 WALKS) RIGHT SHUFFLE. ROCK FORWARD RECOVER, BALL WALK BACK RIGHT LEFT*

- 1.2      FULL TURN G : 1/2 tour G .... pas PD arrière - 1/2 tour G .... pas PG avant  
**OPTION facile : 2 pas avant** : pas PD avant - pas PG avant  
3&4      SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** -  
5.6      ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
&7.8      pas BALL PG côté G - 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière

*TOUCH BACK 1/2 TURN. STEP 1/4 TURN. CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK, RECOVER.*

- 1.2      TOUCH pointe PD arrière - 1/2 tour D , sur BALL du PG.... pas PD avant - **6 : 00** -  
3.4      pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -  
5&6      CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
7.8      ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

*STEP FORWARD. TOUCH. RIGHT HEEL JACK. STEP, TOUCH. LEFT COASTER STEP. 1/2 PIVOT TURN.*

- 1.2      pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD  
&3&4      pas PG arrière - TOUCH talon D avant - pas PD avant (*sur place*) - TOUCH pointe PG derrière PD  
5&6      COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
7.8      pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -

**TAG : 8 temps à la fin du 3<sup>ème</sup> mur - 9 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

*SIDE ROCK RIGHT. SIDE ROCK LEFT. CROSS BACK. LEFT COASTER STEP*

- 1.2      ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
&3.4      pas BALL PD côté D - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
5.6      (*2 premiers de JAZZ BOX à G*)... CROSS PG par-dessus PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière  
7&8      COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

**FIN : - 12 : 00 - , à la fin de la 6<sup>ème</sup> section**

- 5.6      ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
&      SWITCH : pas PG à côté du PD  
7.8      **grand** pas PD arrière - SLIDE pointe PG vers D → .... TAP pointe PG à côté du PD